

## Curriculum di Piero Boitani

Piero Boitani è Professore Ordinario di Letterature Comparete alla "Sapienza" di Roma. Ha studiato al Liceo "Tasso" e poi alla "Sapienza", dove si è laureato in Lettere nel 1971. Nel 1970 ha ottenuto il B.A. dall'Università di Wittenberg (Ohio, USA); nel 1975 il Ph.D. in Letteratura Inglese e Italiana dall'Università di Cambridge.

Ha insegnato Lingua e Letteratura Italiana all'Università di Cambridge (1971-4), Letteratura Americana e poi Lingua e Letteratura Inglese nelle Università di Pescara e Perugia (1974-85) come Professore Incaricato; Professore Ordinario di Lingua e Letteratura Inglese dal 1981, nel 1985 è stato chiamato alla "Sapienza" di Roma su quella cattedra per passare poi nel 1998 a Letterature Comparete; è stato Direttore del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne 2002-2010 e coordinatore del Dottorato in Letterature e Culture Sapienza-SUM sino al 2010. Anglista, medievista, dantista, comparatista, studioso del mito e della cultura classica, della narrazione biblica e delle sue riscritture, della letteratura moderna, nel 2002 ha vinto il Premio Feltrinelli dell'Accademia dei Lincei per la Critica Letteraria. È stato Presidente dell'Associazione Italiana di Anglistica e della Società Europea di Studi Inglese (di cui è Presidente Onorario); è Fellow della British Academy, della English Association, della Medieval Academy of America, della Dante Society of America; socio de Il Mulino, della Accademia Polacca di Arti e Scienze, dell'Accademia Europaea, dell'Accademia delle Scienze di Torino, dell'Arcadia, dell'Accademia dei Lincei; Direttore Letterario della Fondazione Valla.

## Pubblicazioni:

- *Prosatori Negri Americani del Novecento* (Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1973)
- *Chaucer and Boccaccio* (Oxford, Medium Aevum, 1977)
- *La narrativa del Medioevo inglese* (Bari, Adriatica, 1980)
  - *English Medieval Narrative in the 13th and 14th Centuries* (Cambridge University Press, 1982)
- *Chaucer and the Imaginary World of Fame* (Cambridge, Brewer, 1984)
- *The Tragic and the Sublime in Medieval Literature* (Cambridge University Press, 1989)
  - *Il tragico e il sublime nella letteratura medievale* (Bologna, Il Mulino, 1992)
- *La letteratura del Medioevo inglese* (Roma, Nuova Italia Scientifica, 1991)
- *L'ombra di Ulisse. Figure di un mito* (Bologna, Il Mulino, 1992)
  - *The Shadow of Ulysses* (Oxford University Press, 1994)
  - *La sombra de Ulises* (Barcelona, Peninsula, 2001)
  - *A Sombra de Ulisses* (São Paulo, Perspectiva, 2005)
- *Rit-Scritture* (Bologna, Il Mulino, 1997)
  - *The Bible and its Rewritings* (Oxford University Press, 1999)
- *Il genio di migliorare un'invenzione. Transizioni letterarie* (Bologna, Il Mulino, 1999)
  - *The Genius to Improve an Invention* (University of Notre Dame Press, 2002)
- *Parole alate. Voli nella poesia e nella storia da Omero all'11 settembre* (Milano, Arnoldo Mondadori Editore, 2004)
  - *Winged Words* (University of Chicago Press, 2007)
- *Esodi e Odissee* (Napoli, Liguori editore, 2004)
- *Dante's Poetry of the Donati* (London, Italian Studies, 2007)
- *Sulle orme di Ulisse* (Bologna, Il Mulino, 2ª ed. aumentata, 2007)
- *Prima lezione sulla letteratura* (Bari-Roma, Laterza, 2007)
- *Letteratura europea e Medioevo volgare* (Bologna, Il Mulino, 2007).
- *Il Vangelo secondo Shakespeare* (Bologna, Il Mulino, 2009).
- *The Gospel according to Shakespeare* (University of Notre Dame Press, 2013).

- *Il grande racconto delle stelle* (Bologna, Il Mulino, 2012).
- con Emilia di Rocco, *Guida allo studio delle letterature comparete* (Bari-Roma, Laterza, 2013).
- *Dante e il suo futuro* (Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2013).
- *Letteratura e verità* (Roma, Studium, 2013).
- *Riconoscere è un dio. Scene e temi di riconoscimento nella letteratura* (Torino, Einaudi, 2014).
- *Il grande racconto di Ulisse* (Bologna, Il Mulino, 2016)

Ha curato e contribuito ai seguenti volumi:

- *The Humane Medievalist and Other Essays*, di J.A.W. Bennett (Roma, Ediz. Storia e Letteratura, 1982)
- *L'età vittoriana: l'immagine dell'uomo fra letteratura e scienza*, con V. Gentili (Roma, Ediz. Storia e Letteratura, 1982)
- *Chaucer and the Italian Trecento* (Cambridge University Press, 1983)
- *The Cambridge Chaucer Companion*, con Jill Mann (Cambridge University Press, 1986, 2003)
- *The European Tragedy of Troilus* (Oxford University Press, 1989)
- *Il Medioevo* (Bologna, Il Mulino, 1991)
- *English Studies in Transition*, con R. Clark (Londra, Routledge, 1993), otto volumi di J.A.W. Bennett Memorial Lectures, con A. Torti (Cambridge, Brewer, 1983-)
- *Ulisse: archeologia dell'uomo moderno*, con Richard Ambrosini (Roma, Bulzoni, 1998)
- *Lo spazio letterario del Medioevo volgare*, 5 voll., con Alberto Varvaro e Mario Mancini (Roma, Salerno, 1999-2005)
- *Il viaggio dell'anima*, con Manlio Simonetti e Giuseppe Bonfrate (Milano, Fondazione Lorenzo Valla-Mondadori, 2007).

Ha tradotto e curato: *Sir Gawain e il Cavaliere Verde* (Adelphi, 1986), il *Cimbelino* di Shakespeare (Garzanti, 1994), *La nube della non conoscenza* (Adelphi, 1998). Ha introdotto *L'immagine scartata* di Clive Staples Lewis (Genova: Marietti, 1990), i *Racconti di Canterbury* di Chaucer (Milano, Leonardo, 1991), *Piero l'Aratore* di William Langland (Milano, San Paolo, 1994), l'*Opera poetica* di W.B. Yeats (Mondadori, 2005). Ha curato due volumi di *Opere* di Chaucer per Einaudi (2000). Ha contribuito alla *Storia della civiltà letteraria inglese* curata da F. Marenco (Torino, UTET, 1996) e a *Alessandro nel Medioevo occidentale* (Milano, Fondazione Valla-Mondadori, 1997).

Al Dirigente Scolastico  
Liceo Scientifico Classico Statale "Marie Curie"  
Via Cialdini, 181  
20821 MEDA (MB)

Oggetto: 1) Dichiarazione dei dati relativi allo svolgimento di incarichi o alla titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o allo svolgimento di attività professionali (Art. 15, c. 1, lettera c), d.lgs. n. 33/2013).  
2) Dichiarazione insussistenza cause di incompatibilità o inconferibilità, ai sensi dell'art. 20 del D.Lgs 39/2013, a svolgere l'incarico proposto

Il sottoscritto		BOITANI PIETRO	
nato		II	06/11/1947
e con studio professionale in via			
n.	Cap.	Città	Prov.

Consapevole della responsabilità penale cui può incorrere in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000

in relazione al conferimento dell'incarico	prot. n.	962	del	01/03/2018	relativo a:
Conferenza serale "Il Vangelo della Misericordia" di Shakespeare					

### DICHIARA

(<sup>1</sup> Ai fini della dichiarazione cancellare la casella   che non interessa)

- <sup>1</sup> Di non svolgere incarichi o avere la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione.
- <sup>1</sup> Di svolgere incarichi e/o di avere la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione, di cui di seguito fornisce i dati richiesti:

Soggetto conferente (1)	Natura dell'incarico (2)	Data del Conferimento

(1) Indicare il soggetto conferente con il quale è in corso il rapporto (amministrazione/organismo) a carico del quale sono erogate al dichiarante le retribuzioni/emolumenti/compensi;

(2) Indicare se si tratta di incarico o impiego di diritto privato o di natura pubblicistica.

- <sup>1</sup> Di non svolgere attività professionali.
- Che non sussistono cause di incompatibilità o inconferibilità, ai sensi dell'art. 20 del D.Lgs 39/2013, a svolgere l'incarico proposto

Il/la sottoscritto/a si impegna, nel caso in cui si verificano variazioni della propria situazione sopra indicata, a darne immediata comunicazione all'Ufficio  
Dichiara di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante "Codice in materia di protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa e che saranno pubblicati sul sito del soggetto conferente, secondo le modalità previste dalla citata normativa in materia di protezione dei dati personali.

Firma del dichiarante



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Liceo Statale "Marie Curie" – Scientifico – Classico - Linguistico  
Via Cialdini, 181 – 20821 Meda (MB) – Tel. +39 0362 70339 –71754 – Codice Fiscale 83008560159  
Codice Ministeriale MIPS20000P Codice Univoco per la fatturazione elettronica: UFDC93  
E-mail [MIPS20000P@istruzione.it](mailto:MIPS20000P@istruzione.it) – PEC [MIPS20000P@pec.istruzione.it](mailto:MIPS20000P@pec.istruzione.it)

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI - ANCHE POTENZIALI - DI  
CONFLITTO DI INTERESSE**

*(art.53 D. Lgs. 165/2001, come modificato dalle Legge 190/2012)*

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

- CONSIDERATO** che la programmazione didattica del corrente anno scolastico, nell'ambito della attività proposta dal Docente referente Prada Maria Pia, prevede il conferimento di Incarico di Prestazione d'Opera Intellettuale nei confronti del soggetto esterno Prof. **Boitani Pietro** per l'attività denominata "Conferenza serale Il Vangelo della Misericordia di Shakespeare";
- VISTO** l'art.53 del D. Lgs. 165/2001, come modificato dalla L. 190/2012, secondo cui il conferimento di ogni incarico è subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse;
- VISTO** il curriculum vitae del soggetto destinatario dell'Incarico;
- VISTA** la dichiarazione, del soggetto destinatario dell'Incarico, dei dati relativi allo svolgimento di incarichi o alla titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o allo svolgimento di attività professionali prevista dall'art. 15, c. 1, lettera c), d.lgs. n. 33/2013;
- VISTA** Dichiarazione, del soggetto destinatario dell'Incarico, relativa all'insussistenza delle cause di incompatibilità o inconferibilità a svolgere l'incarico proposto, previste dall'art. 20, D. Lgs 39/2013;

**ATTESTA**

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto d'interessi, di cui all'art. 20 del D. Lgs. 39/2013.  
Ai sensi dell'art. 53, comma 14, D. Lgs. n. 165/2001, la presente è pubblicata sul sito istituzionale di questo Liceo nella sezione di Amministrazione Trasparente - "Consulenti e Collaboratori".

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Bortolino Brunelli

