

Liceo “Marie Curie” (Meda)  
Scientifico – Classico – Linguistico

***PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***a.s. 2021 - 2022***

<b>CLASSE</b>	<b>Indirizzo di studio</b>
4BL	LICEO LINGUISTICO

	<b>Nome e cognome</b>
<b>Coordinatore di Classe</b>	Prof. Gianfilippo Filippi
<b>Segretario</b>	Prof.ssa Anna Tringali
<b>Rappresentanti genitori</b>	Sig.ra Romito Annamaria e Sig.ra Fattori Roberta
<b>Rappresentanti studenti</b>	Segatto Eleonora e Cappellini Beatrice
<b>Dirigente scolastico</b>	Prof. Wilma De Pieri
<b>Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 22 ottobre 2021</b>	

## 1. **COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>
Italiano	Rossella Biella
Matematica	Giuseppe Molinaro
Fisica	Giuseppe Molinaro
Scienze	Silva Filippo
Inglese	Antonella Santambrogio Monica Halfon Dal Passo
Educazione civica	Tutti i docenti
Ed. Fisica	Morena Quadrio
I.R.C.	Alessandro Capezzali
Storia	Gianfilippo Filippi
Filosofia	Gianfilippo Filippi
Storia dell'arte	Anna Tringali
Spagnolo	Benedetta Regalia Maria Josè Buetas
Russo	Bianca Maria Balestra Albena Boteva

## 2. **COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

Numero complessivo degli studenti	26
Femmine	26
Maschi	0
Ripetenti interni	0
Ripetenti esterni	0
Nuovi inserimenti da altre scuole	0

## 3. **ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

### 3.2 **AMBITO EDUCATIVO**

<b>La classe</b> si presenta nel suo complesso con connotazioni	<input type="checkbox"/> positive	X mediamente positive	<input type="checkbox"/> poco positive	
<b>L'interesse</b> generalmente è	<input type="checkbox"/> costante	X incostante	<input type="checkbox"/> saltuario	
<b>La partecipazione</b> generalmente è	<input type="checkbox"/> attiva	X incostante	<input type="checkbox"/> saltuaria	<input type="checkbox"/> passiva
<b>I comportamenti</b> generalmente sono	X corretti	<input type="checkbox"/> poco corretti	<input type="checkbox"/> superficiali	

### 3.3 AMBITO COGNITIVO

La situazione di partenza a livello cognitivo della classe può essere rilevata dalle programmazioni disciplinari.

## 4. OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle **Competenze chiave europee**

INDICATORI	DESCRITTORI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ comunicare sia oralmente sia per iscritto in una serie di situazioni comunicative e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione.</li> <li>✓ distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</li> <li>✓ interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</li> </ul>
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio.</li> <li>✓ comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi.</li> <li>✓ apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</li> </ul>
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ conoscere il calcolo, le misure e le strutture, le operazioni di base e le presentazioni matematiche di base, comprendere i termini e i concetti matematici ed i quesiti cui la matematica può fornire una risposta.</li> <li>✓ applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano.</li> <li>✓ Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, i principi e i metodi scientifici fondamentali, la tecnologia, i prodotti e i processi tecnologici, nonché comprendere l'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale.</li> <li>✓ Sviluppare la valutazione critica e la curiosità, l'interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.</li> </ul>
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere le opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca</li> <li>✓ cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.</li> <li>✓ uso critico e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.</li> </ul>
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità.</li> <li>✓ Acquisire le abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore.</li> <li>✓ perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso.</li> <li>✓ cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una</li> <li>✓ gamma di contesti della vita.</li> </ul>

<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Competenze sociali:</li> <li>✓ orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza.</li> <li>✓ Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee.</li> <li>✓ comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri.</li> <li>✓ Competenze civiche</li> <li>✓ conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</li> <li>✓ Conoscere i principi dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa.</li> <li>✓ impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia.</li> <li>✓ partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.</li> </ul>
<p>SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ*</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dimostrare capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.</li> </ul>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali).</li> <li>✓ cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.</li> <li>✓ correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri.</li> <li>✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.</li> </ul>

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato **(obiettivi formativi)**:

- ✓ essere disponibili alla partecipazione al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;
- ✓ acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli **obiettivi socio- affettivi**, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;
2. il rapporto con i compagni.

**In relazione al rapporto con i docenti** si concordano le seguenti strategie:

- ✓ stabilire ed esplicitare il "percorso didattico-educativo", mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del consiglio di classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi insegnanti);
- ✓ far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima di collaborazione del Consiglio di classe;
- ✓ ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

**In relazione al rapporto con i compagni:**

- ✓ stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- ✓ favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi;

Inoltre per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- ✓ rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;
- ✓ trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- ✓ richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- ✓ apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- ✓ disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- ✓ fiducia nelle capacità dell'allievo per motivare all'apprendimento ;
- ✓ responsabilizzazione dell'allievo attraverso la consapevolezza della propria situazione scolastica.

**4.1 COMPETENZE ASSI CULTURALI****ASSE DEI LINGUAGGI**

<b>COMPETENZA</b>	<b>DISCIPLINE PREVALENTI</b>	<b>DISCIPLINE CONCORRENTI</b>
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabile per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Italiano, inglese, spagnolo, russo	Tutte le altre
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Italiano	Tutte le altre
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Italiano	Tutte le altre
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Inglese, spagnolo, russo	Tutte le altre
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	Italiano, inglese, spagnolo, russo	Tutte le altre materie umanistiche
Utilizzare e produrre testi multimediali	Italiano, storia dell'arte	Tutte le altre

**ASSE MATEMATICO**

<b>COMPETENZA</b>	<b>DISCIPLINE PREVALENTI</b>	<b>DISCIPLINE CONCORRENTI</b>
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Matematica, fisica	Scienze
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	Matematica	Fisica
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	Matematica, fisica	Tutte le altre
Analizzare dati ed interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Matematica, fisica	Scienze

**ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

<b>COMPETENZA</b>	<b>DISCIPLINE PREVALENTI</b>	<b>DISCIPLINE CONCORRENTI</b>
-------------------	------------------------------	-------------------------------

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	Scienze, fisica	Matematica
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Scienze, fisica	Matematica
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Scienze	Tutte le altre

### **ASSE STORICO-SOCIALE**

<b>COMPETENZA</b>	<b>DISCIPLINE PREVALENTI</b>	<b>DISCIPLINE CONCORRENTI</b>
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	Storia, educazione civica	Tutte le altre materie umanistiche
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	Storia, educazione civica	Tutte le altre
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	Storia, educazione civica	Tutte le altre

### **5. MODALITA' DI LAVORO**

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

### **6. STRUMENTI DI VERIFICA**

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

### **7. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE**

Si rimanda alle griglie indicate nei documenti dei dipartimenti disciplinari.

#### **7.1 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE**

Le verifiche scritte verranno programmate almeno una settimana in anticipo e non verranno assegnate due verifiche scritte lo stesso giorno, tranne in casi eccezionali.

### **8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO, IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE**

<b>Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio:</b>  Recupero <i>in itinere</i> Potenziamento dello studio individuale	<b>Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio:</b>  Settimana di recupero Studio individuale Recupero <i>in itinere</i> Sportello help
---	---

<p><b>Recupero insufficienze allo scrutinio finale:</b> I.D.E.I. Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati</p>	<p><b>Eccellenze:</b> Corsi per la partecipazione alle fasi regionali – nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico *</p>
--	---

\* Qualora vengano realizzate queste iniziative

## 9. ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE

<p><b>Titolo del progetto, uscita didattica o viaggio di istruzione</b></p>	<p><b>Obiettivi</b> (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)</p>
<p>Settimana Full Immersion con docenti madrelingua spagnoli</p>	<p>padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali).</p> <p>cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla.</p>
<p>Workshop in presenza con attori madrelingua su "Don Quijote de la Mancha" de Miguel de Cervantes. Auditorium. 90 minuti.</p> <p>Periodo: primavera 2022</p> <p>Costo del biglietto a carico degli studenti</p>	<p>Nell'approfondire l'opera letteraria di Cervantes con l'aiuto di esperti esterni e attraverso la drammatizzazione di alcuni brani: educare all'apprezzamento della diversità culturale, sviluppare interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale; utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario.</p>
<p>Percorso cinematografico sul '700 a cura del prof. Fortunato</p>	<p>Approfondire un importante periodo storico attraverso la fruizione di linguaggi diversi.</p>
<p>Spettacolo teatrale: "Chi ha paura di Cecilia Payne"</p>	<p>Mettere a tema il ruolo della donna nella società contemporanea.</p>
<p>AVSI (incontro con un collaboratore AVSI e eventuale promozione del sostegno a distanza)</p>	<p>conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili;</p> <p>impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse</p>

	<p>per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani;</p> <p>dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa;</p> <p>acquisire comportamenti improntati alla convivenza civile e all'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.</p>
--	--

## 10. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Non sono previsti percorsi interdisciplinari.

## 11. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA (inserire il progetto)

<p><b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</b> Accentramento e decentramento amministrativo: le istituzioni locali (comune, provincia e regione)</p>	<p>- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici -Analizzare e prendere consapevolezza dei fenomeni di discriminazione nella loro dimensione socio- economica e culturale</p>	<p>- Le autonomie regionali. - Comuni, Province Città metropolitane. - I principi di autonomia, decentramento e sussidiarietà.</p>	<p>Storia, filosofia, lingue, italiano, storia dell'arte</p>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b> Credibilità e affidabilità delle fonti digitali</p>	<p>- Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali</p>	<p>- La condizione della donna nella società contemporanea - Il Diritto all'informazione e la minaccia delle <i>fake news</i>.</p>	<p>matematica, fisica, italiano, lingue</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE E SALUTE</b> Il diritto alla salute (alimentazione)</p>	<p>-Imparare a prendersi cura della propria salute. -Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto della salute. -Sviluppare un pensiero critico.</p>	<p>-Importanza della ricerca scientifica. -Alimentazione e salute.</p>	<p>scienze, ed. fisica</p>

## 12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

La classe nella sua interezza aderisce ai progetti "Dream Big, Fly High", dell'Università di Urbino e "Economia civile – Nuova economia per tutti". Ci si riserva di valutare ulteriori progetti per coloro che non avessero ancora raggiunto il monte ore previsto.

## 13. CLIL: DISCIPLINE COINVOLTE E PROGETTO (ove previsto)

Le discipline coinvolte nel progetto CLIL saranno:

Matematica per quanto riguarda la lingua inglese

Scienze per quanto riguarda la lingua russa

## 14. ***Indice***

1. **Composizione del Consiglio di classe**
2. **Composizione della classe**
3. **Analisi della situazione di partenza**
  - 3.1 **Ambito educativo**
  - 3.2 **Ambito cognitivo**
4. **Obiettivi trasversali**
  - 4.1 **Competenze assi culturali**
5. **Modalità di lavoro**
6. **Strumenti di verifica**
7. **Criteri generali di valutazione**
  - 7.1 **Intese per la scansione temporale delle verifiche**
8. **Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
9. **Attività complementari ed integrative**
10. **Percorsi interdisciplinari**
11. **Percorsi di educazione civica**
12. **Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento**
13. **CLIL: discipline coinvolte e progetto**