

Liceo "Marie Curie" (Meda)
Scientifico – Classico – Linguistico

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

a.s. 2021-2022

CLASSE 5 A	Indirizzo di studio Classico
-------------------	--

	Nome e cognome
Coordinatore di Classe	Prof.ssa Michela Musante
Segretario	Prof.ssa Silvia Verga

Rappresentanti genitori	Sig.ra Alessandra Perego, sig.ra Rossella Campagna
Rappresentanti studenti	Matteo Porro, Caterina Sironi
Dirigente scolastico	Dott.ssa Wilma De Pieri
Documento di Programmazione approvato dal Consiglio di classe in data 19/10/2021	

1. **COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

DISCIPLINA	DOCENTE	I QUADR.	II QUADR.
Italiano	Prof.ssa Michela Musante	X	X
Latino e Greco	Prof.ssa Antonella Trunzo	X	X
Storia e Filosofia	Prof.ssa Michela Marelli	X	X
Matematica e Fisica	Prof. Giuseppe Molinaro	X	X
Scienze	Prof.ssa Elena Lorenzini	X	X
Inglese	Prof.ssa Donatella Tarducci	X	X
Scienze Motorie	Prof.ssa Lucia Mezzadri	X	X
I.R.C.	Prof.ssa Laura Consonni	X	X
Storia dell'Arte	Prof.ssa Silvia Verga	X	X
Educazione Civica	Prof.ssa Michela Marelli	X	X

2. **COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

Numero complessivo degli studenti	25
Femmine	17
Maschi	8
Ripetenti interni	
Ripetenti esterni	
Nuovi inserimenti da altre scuole	

3. **ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

La classe si presenta disponibile all'ascolto e alla collaborazione con il corpo docente. Si lavora con serenità e profitto, nel rispetto delle regole e delle proposte didattiche.

3.2 **AMBITO EDUCATIVO**

La classe si presenta nel suo complesso con connotazioni	X positive	mediamente positive		poco positive
L'interesse generalmente è	X costante	incostante	saltuario	
La partecipazione generalmente è	X attiva	incostante	saltuaria	passiva
I comportamenti generalmente sono	X corretti	poco corretti	superficiali	

3.3 **AMBITO COGNITIVO**

La situazione di partenza a livello cognitivo della classe può essere rilevata dalle programmazioni disciplinari.

4. OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto dei livelli di ingresso, individua le seguenti competenze relazionali, comportamentali e culturali da acquisire nell'ambito dello sviluppo del curriculum, relativamente alle **Competenze chiave europee**

INDICATORI	DESCRITTORI
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ comunicare sia oralmente sia per iscritto in una serie di situazioni comunicative e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. ✓ distinguere e utilizzare diversi tipi di testi, cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, usare sussidi e formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. ✓ interagire con gli altri, con la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità di usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ essere consapevoli dei principali tipi di interazione verbale e dei registri del linguaggio. ✓ comprendere messaggi, iniziare, sostenere e concludere conversazioni e leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali anche con l'utilizzo di adeguati sussidi. ✓ apprezzare della diversità culturale, interesse e curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ conoscere il calcolo, le misure e le strutture, le operazioni di base e le presentazioni matematiche di base, comprendere i termini e i concetti matematici ed i quesiti cui la matematica può fornire una risposta. ✓ applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano. ✓ Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, i principi e i metodi scientifici fondamentali, la tecnologia, i prodotti e i processi tecnologici, nonché comprendere l'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. ✓ Sviluppare la valutazione critica e la curiosità, l'interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.
COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere le opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici per il lavoro, il tempo libero, la condivisione di informazioni e le reti collaborative, l'apprendimento e la ricerca ✓ cercare, raccogliere e trattare le informazioni e usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. ✓ uso critico e responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi.
IMPARARE A IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ sviluppare le proprie strategie di apprendimento preferite, dei punti di forza e dei punti deboli delle proprie abilità. ✓ Acquisire le abilità di base (come la lettura, la scrittura e il calcolo e l'uso delle competenze TIC) necessarie per un apprendimento ulteriore. ✓ perseverare nell'apprendimento, di concentrarsi per periodi prolungati e di riflettere sugli obiettivi e le finalità dell'apprendimento stesso. ✓ cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Competenze sociali: ✓ orientare il proprio stile di vita al conseguimento di una salute fisica e mentale ottimali, intese anche quali risorse per se stessi, per la propria famiglia e per l'ambiente sociale immediato di appartenenza. ✓ Conoscere i concetti di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni del lavoro, la parità e la non discriminazione tra i sessi, la società e la cultura, le dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee. ✓ comunicare in modo costruttivo in ambienti diversi, di mostrare tolleranza, di esprimere e di comprendere diversi punti di vista e di essere in consonanza con gli altri. ✓ Competenze civiche ✓ conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere i principi dell'integrazione europea, nonché delle strutture, dei principali obiettivi e dei valori dell'UE, come pure una consapevolezza delle diversità e delle identità culturali in Europa. ✓ impegnarsi in modo efficace con gli altri nella sfera pubblica nonché di mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata nel pieno rispetto dei diritti umani, tra cui anche quello dell'uguaglianza quale base per la democrazia. ✓ partecipare al processo decisionale democratico a tutti i livelli, a dimostrare senso di responsabilità, nonché comprensione e rispetto per i valori condivisi, necessari ad assicurare la coesione della comunità, come il rispetto dei principi democratici.
SENDO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ*	<ul style="list-style-type: none"> ✓ dimostrare capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione, capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione all'interno di gruppi.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ dimostrare consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo (con conoscenza di base delle principali opere culturali). ✓ cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo e la necessità di preservarla. ✓ correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri. ✓ Dimostrare atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa.

Il Consiglio di classe si propone di far raggiungere agli allievi quanto di seguito riportato (**obiettivi formativi**):

- ✓ essere disponibili alla partecipazione al dialogo educativo, alla collaborazione e alla progettazione in gruppo nell'ambito di un rapporto dialettico tra pari;
- ✓ acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole della legalità e della cultura della convivenza civile e dell'accoglienza, in funzione dell'esercizio di una cittadinanza attiva.

Per quanto attiene agli **obiettivi socio- affettivi**, vengono individuati due livelli entro i quali operare (dinamiche di gruppo):

1. il rapporto con i docenti;
2. il rapporto con i compagni.

In relazione al rapporto con i docenti si concordano le seguenti strategie:

- ✓ stabilire ed esplicitare il "percorso didattico-educativo", mettendo a disposizione degli allievi e delle famiglie la programmazione del consiglio di classe (a cura dell'insegnante coordinatore) e dei piani di lavoro delle singole discipline (a cura dei rispettivi insegnanti);
- ✓ far cogliere agli studenti – con atteggiamenti, comportamenti e stili di lavoro coerenti – il clima di collaborazione del Consiglio di classe;
- ✓ ove possibile, coinvolgere gli studenti anche in fase di verifica, chiedendo un giudizio facoltativo sul tipo di prova e sulla rispondenza all'obiettivo e al lavoro svolto.

In relazione al rapporto con i compagni:

- ✓ stabilire con gli studenti regole di rispetto reciproco e di solidarietà;
- ✓ favorire momenti di comunicazione in piccoli gruppi;

Inoltre per creare un buon clima di classe che possa favorire l'apprendimento ed infondere negli alunni uno stato d'animo positivo consentendo così all'insegnante di ottimizzare il proprio intervento, il Consiglio di Classe definisce alcune norme di comportamento comune:

- ✓ rispetto dell'orario delle lezioni e delle scadenze;
- ✓ trasparenza e condivisione immediata della valutazione;
- ✓ richiamo al rispetto delle regole che disciplinano la vita scolastica;
- ✓ apertura al dialogo su richieste specifiche della classe;
- ✓ disponibilità al sostegno nelle difficoltà;
- ✓ fiducia nelle capacità dell'allievo per motivare all'apprendimento ;
- ✓ responsabilizzazione dell'allievo attraverso la consapevolezza della propria situazione scolastica.

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	ITALIANO, INGLESE, FILOSOFIA, STORIA DELL'ARTE	MATEMATICA, FISICA, SCIENZE MOTORIE, IRC
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	ITALIANO, INGLESE, LATINO, GRECO, STORIA DELL'ARTE	FILOSOFIA, STORIA, MATEMATICA, FISICA, SCIENZE MOTORIE,, IRC
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	ITALIANO, INGLESE	MATEMATICA, FISICA
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	INGLESE	
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario	ITALIANO, LATINO, GRECO, INGLESE	IRC
Utilizzare e produrre testi multimediali	ITALIANO	INGLESE, FILOSOFIA, STORIA, MATEMATICA, FISICA, IRC

ASSE MATEMATICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	MATEMATICA, FISICA	
Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni	MATEMATICA, FISICA	
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	MATEMATICA	FISICA, SCIENZE MOTORIE, SCIENZE
Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	MATEMATICA, FISICA	

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nella sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	FISICA, SCIENZE	MATEMATICA

Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	FISICA, SCIENZE	
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	SCIENZE	FILOSOFIA, STORIA, IRC

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA	DISCIPLINE PREVALENTI	DISCIPLINE CONCORRENTI
Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali	STORIA	INGLESE, FILOSOFIA, STORIA DELL'ARTE, IRC
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	STORIA	INGLESE, IRC
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	STORIA	

5. MODALITA' DI LAVORO

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

6. STRUMENTI DI VERIFICA

Si rimanda alla programmazione disciplinare dei singoli docenti.

7. CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie indicate nei documenti dei dipartimenti disciplinari.

7.1 INTESE PER LA SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE

Le verifiche scritte verranno programmate almeno una settimana in anticipo e non verranno assegnate due verifiche scritte lo stesso giorno, tranne in casi eccezionali.

8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO, IL POTENZIAMENTO DELLE ECCELLENZE

Sostegno per la prevenzione delle insufficienze allo scrutinio intermedio: Help (non previsto per le classi Quinte) Recupero <i>in itinere</i> Potenziamento dello studio individuale	Recupero insufficienze allo scrutinio intermedio: Settimana di recupero Studio individuale Recupero <i>in itinere</i>
---	---

<p>Recupero insufficienze allo scrutinio finale (non previsto per le classi Quinte):</p> <p>I.D.E.I.</p> <p>Studio individuale, svolgimento dei compiti assegnati</p>	<p>Eccellenze:</p> <p>Corsi per la partecipazione alle fasi regionali-nazionali delle Olimpiadi, alle certificazioni linguistiche, a stages o scuole estive.</p> <p>Partecipazione a gare di carattere umanistico e scientifico*.</p>
--	--

* Qualora vengano realizzate queste iniziative

9. ATTIVITA' COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE

<p>Titolo del progetto o uscita didattica</p>	<p>Obiettivi (da indicare sinteticamente riferendosi agli assi culturali o agli obiettivi trasversali)</p>
<p>Dipartimento di Scienze: conferenza on line su una tematica biotecnologica/ambientale; corso in preparazione al test di ammissione alle facoltà sanitarie e a Medicina.</p>	<p>Sviluppare la valutazione critica, la curiosità e l'interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico.</p>
<p>Dipartimento di Lettere: progetto legato al cinema del Neorealismo, che sarebbe gestito dal collega prof. Fortunato, esperto di critica cinematografica.</p>	<p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario.</p>
<p>Dipartimento di Storia e Filosofia: in occasione della Giornata della Memoria, partecipazione in streaming allo spettacolo teatrale "La banalità del male", adattamento a cura di Paola Bigatto dal saggio di Hanna Arendt, organizzato dal Centro Asteria.</p>	<p>Conoscere e applicare i concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</p> <p>Collocare e confrontare esperienze entro un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona e della collettività.</p>
<p>Dipartimento di Scienze Motorie: progetto a tema <i>Sport e Razzismo</i> con la partecipazione del calciatore Lilian Thuram; conferenza online sul tema del Doping. Conferenza <i>Doping off side</i> (relazione prof. Codella, Università di Milano; referente: prof. Pagani).</p>	<p>Sensibilizzare in merito alle tematiche di discriminazione.</p> <p>Sensibilizzare al fine di prevenire l'uso di sostanze dopanti.</p>
<p>Progetto "Orientametodo" - Gruppi "Bussola": la prof.ssa Consonni propone questo storico progetto del nostro Istituto rivolto ai ragazzi delle classi quinte, che dovrebbero proporsi per sperimentare un'attività di affiancamento e accompagnamento dei ragazzi di seconda, svolgendo nei loro confronti la funzione di tutor; l'attività sarà presentata agli alunni interessati in una riunione organizzativa, che si terrà online il 26 ottobre, alle ore 15.30.</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>

Progetto "Scala": la prof.ssa Consonni parteciperà, a breve, a un incontro informativo finalizzato a comprendere meglio quali siano quest'anno le proposte del Teatro alla Scala di Milano e valutarne la fattibilità.	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario e artistico.
--	--

10. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

"Antigone nella cultura occidentale" (discipline coinvolte: Greco, Filosofia, Storia).

11. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Ambito di riferimento e tema generale	Obiettivi generali	Argomenti/ n^ di ore e periodo	Discipline coinvolte
<p>COSTITUZIONE E CITTADINANZA</p> <p>Conoscenza della Costituzione Italiana; l'Unione Europea; l'ONU.</p>	<p>- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici.</p> <p>- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e le loro funzioni essenziali.</p>	<p>STORIA (7 ore/I e II quadrimestre)</p> <p>- La nascita e il ruolo dell'Organizzazione delle Nazioni Unite.</p> <p>- L'Unione Europea: cenni storici e organi costitutivi.</p> <p>-La Costituzione Italiana: gli aspetti giuridici fondamentali.</p> <p>- L'ordinamento della Repubblica.</p> <p>STORIA DELL'ARTE (3 ore/II quadrimestre)</p> <p>- L'art. 9 della Costituzione italiana; il patrimonio culturale; i beni culturali; la tutela.</p> <p>INGLESE (4 ore/II quadrimestre)</p> <p>-La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.</p> <p>- La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea.</p> <p>MATEMATICA e FISICA (4 ore/II quadrimestre)</p>	<p>Storia, Inglese, Storia dell'Arte</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>-Informarsi e partecipare al dibattito pubblico</p>	<p>- La repressione della libertà digitale. Gli strumenti digitali a servizio della</p>	

<p>Il diritto ad accedere al Web. Le rivoluzioni via Web e la <i>e-democracy</i>.</p>	<p>attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati.</p> <p>-Ricerca opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.</p>	<p>democrazia.</p>	<p>Matematica, Fisica</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>La responsabilità individuale e lo sviluppo sostenibile.</p>	<p>- Cogliere la complessità dei rapporti tra etica, politica e religione e progresso scientifico e tecnologico.</p> <p>-Sviluppare un pensiero critico e formulare risposte personali argomentate.</p>	<p>SCIENZE (3 ore/II quadrimestre)</p> <p>- Innovazioni scientifiche e tecnologiche che portano al miglioramento della qualità della vita in termini di salute, ambiente, società.</p> <p>- Riflessione etica sulla manipolazione del patrimonio genetico.</p> <p>GRECO e LATINO (5 ore/I quadrimestre)</p> <p>Riflessione etico-filosofica su alcuni aspetti dello sviluppo tecnico-scientifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sofocle, il Primo Stasimo dell'”Antigone”: lee due facce del progresso. Ammirazione e sgomento per l'intraprendenza dell'<i>homo technologicus</i>. - Filosofia e tecnica: l'”Epistola 90” di Seneca. <p>ITALIANO (5 ore/I quadrimestre)</p> <p>Il rapporto tra Natura e uomo all'interno del poema di Leopardi “La ginestra”.</p> <p>SCIENZE MOTORIE (2 ore/I quadrimestre)</p> <p>Conoscenza del corpo umano e le buone</p>	<p>Italiano, Greco, Latino, Scienze, Scienze Motorie</p>

		sostenibilità ambientale.	
--	--	---------------------------	--

12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

- Completamento del progetto realizzato presso l'Archivio di Villa Traversi.
- Progetto Universitario "Giovani Pensatori", in collaborazione con l'Università dell'Insubria.
- Progetti ad adesione individuale degli studenti in collaborazione con le Università.
- "Il mondo del lavoro si presenta": ciclo di incontri di orientamento alla scelta universitaria e professionale.

13. CLIL: DISCIPLINE COINVOLTE E PROGETTO

Matematica sarà la materia svolta secondo la metodologia CLIL (in lingua inglese).

Indice

- 1. Composizione del Consiglio di classe**
- 2. Composizione della classe**
- 3. Analisi della situazione di partenza**
 - 3.1 Ambito educativo
 - 3.2 Ambito cognitivo
- 4. Obiettivi trasversali**
 - 4.1 Competenze assi culturali
- 5. Modalità di lavoro**
- 6. Strumenti di verifica**
- 7. Criteri generali di valutazione**
 - 7.1 Intese per la scansione temporale delle verifiche
- 8. Strategie per il sostegno, il recupero e il potenziamento delle eccellenze**
- 9. Attività complementari ed integrative**
- 10. Percorsi interdisciplinari**
- 11. Percorsi di educazione civica**
- 12. Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento**
- 13. CLIL: discipline coinvolte e progetto**